

AUSSTELLUNG REFLEXION

MALEREI - INSTALLATION

ZUR LANGEN NACHT DER MARKUSKIRCHE WOLFSBERG



11. Juni - 30. September 2022

©

CORNELIA CAUFMANN
MALRITUALE



©

HEIMO LUXBACHER
DER MÖNCH

Zur Eröffnung der Ausstellung

REFLEXION

MALEREI - INSTALLATION

FR 10. Juni 2022 19 UHR sind
Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Begrüßung und einführende Worte:
Stadtpfarrer Dr. Christoph Kranicki

Musikalische Umrahmung:
Manfred Schusser

Stadtpfarrkirche Wolfsberg
Markusplatz 3 A-9400 Wolfsberg
T +43 4352 2452

Die Ausstellung läuft bis 30.09.2022.

Weitere Informationen:
T +43 664 53 08 017
atelier@heimoluxbacher.at
www.heimoluxbacher.at
T+43 676 46 45 267
cc@cornelia-caufmann.com
www.cornelia-caufmann.com

Die bildende Künstlerin **Cornelia Caufmann**, mit Wurzeln in Spittal/Drau und Atelier in Klosterneuburg, befasst sich in ihren großformatigen bildnerischen Werken mit den Themen Transformation und Wandel. Ihre Suche nach einem übergeordneten Bauplan der Natur, der sich in allem Lebendigen wiederfinden lässt, manifestiert sich in Form von Symbolen, Geflechten, Verknötungen und Texturen. Viele ihrer Arbeiten resultieren aus spannenden Performances und "Malritualen", die sie gerne in bühnenartigen Installationen präsentiert.

In der Galerie und dem Kirchturm der Stadtpfarrkirche Wolfsberg zeigt sie als Gastkünstlerin serielle Bilder und Hangings aus mehreren Werkzyklen, sowie eine Reihe kleinerer Bildformate unter dem Titel "Artifizielle Biotope".

Heimo Luxbacher DER MÖNCH (geboren 1966 in Wolfsberg) ist ein international anerkannter - bildender Künstler, der auf 33 Jahre schöpferisches Schaffen zurückblicken kann. Vor allem seit der Teilnahme an der Internationalen Biennale für Bildende Kunst Austria in Hüttenberg erhielt er große Aufmerksamkeit und wurde mit mehreren Förderpreisen ausgezeichnet. Inspiriert von der religiösen Geschichte fertigte Heimo Luxbacher das neue Jesus-Bild für die Markuskirche in Wolfsberg an und erhielt den Auftrag zur künstlerischen Gestaltung der Gruft.

Jüngst entstanden weitere religiöse Werke in seinem KIRCHTURM-ATELIER, dem neuen Refugium des Künstlers.



MARKUSKIRCHE
WOLFSBERG